

Anspruchsvolles Musiktheater und beste Unterhaltung für ein großes Publikum gehören bei den Bregenzer Festspielen zusammen. In der fünf-wöchigen Festspielzeit im Juli und August stehen rund 80 Veranstaltungen auf dem Programm, die von über 200.000 Gästen besucht werden. Für die Saison 2024 suchen wir Verstärkung:

DRAMATURGIE ASSISTENT:IN

AB MAI BIS MITTE AUGUST 2024
ODER NACH VEREINBARUNG

IHRE AUFGABEN

- » Unterstützung der Abteilung Dramaturgie bei der Inszenierungsvorbereitung
- » Mitarbeit an der Erstellung von Publikationen und Podcastfolgen
- » Einrichten und Fahren von Übertiteln anhand des Klavierauszuges bei ausgewählten Produktionen
- » Unterstützung der anderen Abteilungen der Bregenzer Festspiele mit Informationen zu programmatischen Inhalten

IHR PROFIL

- » selbstverständlicher Umgang mit Partituren und Notenmaterial
- » hohes Maß an mündlicher und schriftlicher Kommunikationsfähigkeit, Gespür für Sprache und Routine im Schreiben von Texten
- » Sensibilität im Umgang mit künstlerischen Prozessen
- » Bereitschaft zu Abend- und Wochenenddiensten

WIR BIETEN

- » Konkrete Aufgaben, Einblicke und Erfahrungen in alle Bereiche der Musiktheater/Opern- und Konzertdramaturgie bei einem international renommierten Festival
- » Viel Abwechslung und den sonnenverwöhnten Bodensee mit all seinen Vorzügen

Die Ausschreibung richtet sich an Master- und fortgeschrittene Bachelor-Studierende, insbesondere der Geisteswissenschaften.

Wir freuen uns auf Ihre Bewerbung mit Motivationsschreiben, Lebenslauf und ggf. Textproben bis zum 29. Februar 2024 direkt an den Dramaturgen der Bregenzer Festspiele: florian.amort@bregenzerfestspiele.com.

Basierend auf dem kollektivvertraglich vorgeschriebenen Mindestgehalt orientiert sich das tatsächliche Gehalt an der beruflichen Qualifikation und Erfahrung.

